

## Memòria FUNDACIO JOSEP SANTACREU 2019

### 1. Activitat de l'entitat

Les activitats portades a terme per aquesta fundació coincideixen amb la finalitat de la fundació que és:

“

- *La Fundación Josep Santacreu apuesta por el Mecenazgo en el Arte Contemporáneo mediante su apoyo y difusión de los artistas más jóvenes a través de la cesión de la colección de Arte Contemporáneo a la fundación para la exposición y dar visibilidad a la misma en diferentes ámbitos. La Fundación Josep Santacreu cede obra de forma temporal a Centros públicos y privados o a particulares que quieran exhibir la colección.*
  
- *La Fundación Josep Santacreu con el convencimiento que hay talento artístico en personas con necesidades especiales o enfermedad mental nuestra entidad pone como objetivo la promoción del trabajo artístico desarrollado por este colectivo. Visto el éxito de proyectos similares en diferentes países y **la promoción del Arte Singular, Art Brut, o Art Outsider** conseguida en diferentes iniciativas internacionales, queremos apoyar el trabajo que vienen desarrollando talleres ocupacionales o artísticos de diferentes entidades sociales de nuestro entorno para darles proyección y reconocimiento dentro del mundo del Arte. Este colectivo, a menudo, no tiene acceso a las salas de exposición y por lo tanto al mercado del Arte. El mercado del Arte hace una distinción entre el Arte y el Arte Outsider y sus diversas definiciones, como “Arte Marginal”, Art brut”, el “arte de los locos”, el “Otro Arte”, el “arte de los autodidactas”. Estos artistas no tienen lugar en el mercado actual del Arte. Nuestra entidad pretende romper esta barrera y considerar “Arte” **aquella obra que tiene valor por si misma** y no por la condición del autor ni tanto por su biografía, y por ello encontrar su lugar dentro del mercado del Arte.*
  
- *Dar valor al **Arte Singular**:  
Este proyecto pretende normalizar el Arte y el desarrollo creativo en colectivos afectados por discapacidad intelectual, en personas en riesgo de exclusión social o con enfermedad mental:*
  - ✓ *Selección de personas con talento dentro del colectivo afectado por discapacidad, enfermedad mental, o riesgo de exclusión*
  - ✓ *Puesta en marcha de Exposiciones de Arte Singular*
  - ✓ *Difusión del Arte Singular y facilitar el acceso al colectivo al mercado del Arte*
  - ✓ *Venta de Arte Singular: la venta de estas obras tiene como objetivo que el rendimiento sirva para apoyar a las diferentes entidades a desarrollar su propio programa de arte en su empeño por ayudar a aquellas personas con especiales dificultades y con talento artístico*
  - ✓ *Punto de encuentro: de las entidades para intercambiar sus vivencias, experiencias y necesidades para desarrollar un programa artístico como propuesta de actividad en su día a día.*

✓ Apoyar programas que han empezado como Arteterapia en cuyos talleres ya hay personas con un gran talento artístico para ayudarles a llegar al mercado del Arte.

- Edición de catálogos de artistas de la plataforma “**arte SINGULAR**”: Dentro del programa de arte Singular de la Fundación queremos hacer difusión de este tipo de arte recopilando el trabajo de cada artista poniéndolo en su contexto. El proyecto editorial tiene como objetivo hacer no solo difusión de las obras sino de la labor de las entidades donde desarrollan su trabajo estos artistas.
- Creación de la Colección de Arte Singular de la Fundación Josep Santacreu. Adquisición de obra seleccionada en talleres artísticos u ocupacionales de entidades sociales.
- **Proyecto Arte Mural**  
Este proyecto de Arte Mural nace con el fin de hacer más atractivo el entorno y dar la oportunidad a diferentes colectivos de vivir una experiencia creativa trabajando con artistas profesionales. La intervención mural nos permite trabajar varios aspectos: el desarrollo de un proyecto complejo, la puesta en común de la propuesta creativa, el trabajo en equipo, el aprendizaje de diferentes técnicas artísticas.  
Nuestro objetivo, además de embellecer el entorno, es exponer la mirada creativa diferente que nos proporcionan los diferentes colectivos.  
Este proyecto se realizará en un entorno privado y acotado. Las propuestas serán implementadas por diferentes colectivos y talleres que ya están trabajando en el terreno de las Artes plásticas o simplemente, a los que proponemos que utilicen las Artes plásticas como modo de expresión y desarrollo de las personas que lo componen.
- **Culturas del mundo:** La Fundación Josep Santacreu desarrollará eventos culturales atendiendo a la realidad de su ciudad natal, Guissona. Dicha población tiene un índice de inmigración de más del 50% considerando que dicha población tiene un índice de integración laboral y social pleno. La Fundación Josep Santacreu desarrollará actividades lúdicas y culturales.
- **Integración social** También apoyará a las entidades de inserción laboral de la comarca como Associació Alba o Casa Dalmases en Cervera para la creación de talleres ocupacionales para personas con discapacidad en Guissona. La Fundación Josep Santacreu impulsará iniciativas deportivas y ayudará a otras que ya están consolidadas como la “**Marxa dels Castells**” trabajando la inclusión de colectivos en las diferentes actividades.
- **Programa de emprendimiento:** Apoyo a iniciativas proyectos empresariales provenientes de inmigrantes que han adquirido conocimientos que se quieren trasladar a su país de origen para dar trabajo o formación. Apoyo al desarrollo y viabilidad del proyecto, seguimiento y búsqueda de apoyos en el país de origen.

De la mano de entidades como Ship2B presidida por Josep Santacreu o FemCat, y en colaboración con Asociación Alba, Bon Area y Consell Comercial de la Segarra, la Fundación Josep Santacreu, quiere fomentar el emprendimiento empresarial a los jóvenes de la comarca. El intercambio entre directivos de empresa o promotores de proyectos son básicas para fomentar el emprendimiento de jóvenes que están acabando de decidir qué quieren estudiar o que salidas profesionales se van a encontrar y que proyectos pueden desarrollar con sus ideas.

*La Fundació Josep Santacreu tiene como objetivo dinamizar la acción social en la comarca de la Segarra pero también, hacer crecer los proyectos que se deriven otros lugares del territorio, “Del territorio al Mundo”.*

- **TERRITORIO RESPONSABLE:** *De la mano de La Fundación Plant for The planet la Fundación Josep Santacreu quiere poner en marcha academias de sensibilización en temas medioambientales para niños de entre 6 y 14 años. Estas academias impartidas por jóvenes de entre 12 y 14 años, que realizan fuera del horario escolar, tienen como duración una día. Los niños participantes además de recibir contenidos y formación en medioambiente hacen una plantación y reciben un diploma de Embajador por la Justicia Climática. La Fundación Plant for the Planet, presidida en España por Josep Santacreu, lleva desempeñando esta labor en varios países del mundo y, en varias ciudades españolas, y la Fundación Josep Santacreu quiere llevar esta actividad a la Segarra.”*

- a) Descripció específica dels ajuts atorgats, amb identificació concreta, en el cas de les persones jurídiques, dels receptors: **no hi ha cap partida per aquest concepte.**
- b) Identificació dels convenis de col·laboració subscrits amb altres entitats: : **no hi ha cap partida per aquest concepte.**
- c) La persones beneficiaries dels serveis i activitats previstos per la fundació no fa diferenciació per sexe. La selecció de talent artístics es valida per ambdós sexes per igual. L'edat tampoc es un factor diferencial. A les activitats de conscienciació pel medi ambient desenvolupades per la fundació han participat de forma igual tan nens com nenes primària.
- d) No es fa distinció per sexe en cap de les activitats proposades per la fundació.

Queda exclòs tot afany de lucre.

## 2. Bases de presentació dels comptes anuals

### 1. Imatge fidel:

S'han aplicat les disposicions legals en matèria comptable per a mostra la imatge fidel del patrimoni, situació financera i els resultats de l'entitat en el període considerat de conformitat amb els preceptes legals. No ha estat necessari anar en contra de cap disposició en matèria de comptabilitat per tal de mostra la imatge fidel de la mateixa.

Els comptes anuals de l'exercici tancat a 31 de desembre de 2019 han estat aprovats pel Patronat de la Fundació el dia 30 de juny de 2020.

### 2. Principis comptables no obligatoris aplicats.

Els principis comptables aplicats a la comptabilitat, així com en la formulació d'aquesta Memòria han estat els indicats com a obligatoris en matèria comptables segons la normativa del Pla de Comptabilitat de les fundacions i associacions subjectes a la legislació de la Generalitat de Catalunya. En la formulació i confecció dels presents comptes anuals no ha estat vulnerat cap principi comptable obligatori.

### 3. Comparació de la informació.

No s'ha produït cap raó excepcional que justifiqui la modificació de l'estructura del balanç ni del compte de pèrdues i guanys.

D'acord amb l'Ordre JUS//2017 s'omet la informació de l'estat de canvis de patrimoni net.

Els comptes anuals presenten, a efectes comparatius, les xifres de l'exercici anterior per cadascuna de les partides de balanç de situació i compte de pèrdues i guanys. La informació continguda a la present memòria s'acompanya a efectes comparatius amb la informació del precedent.

Amb la salvetat de la desaparició de l'estat de canvis de patrimoni net no hi ha cap causa que impedeixi la comparació del comptes anuals de l'exercici actual amb el precedent.

#### 4. Agrupació de partides.

No cal fer del desglossament de les partides que han estat objecte d'agrupació al balanç, al compte de resultats, a l'estat de canvis en el patrimoni net o a l'estat de fluxos d'efectiu doncs no s'ha produït cap agrupació.

#### 5. Elements recollits en diverses partides.

No hi ha elements patrimonials de naturalesa similar que, amb el seu import estiguin registrats en dos o més partides del Balanç de Situació.

#### 6. Canvis en criteris comptables.

7.

No s'han produït ajustaments en els criteris comptables durant l'exercici.

#### 8. Correcció d'errors.

No s'han produït ajustaments per correcció durant l'exercici.

### 3. Aplicació de resultats

Bases de repartiment	Import
Excedent de l'exercici	-13.486,80 €
<b>Total base de repartiment = Total aplicació</b>	<b>-13.486,80 €</b>
Aplicació a	Import
Fons dotacional o fons social	
Fons especials	
Romanent	-13.486,80 €
Excedents pendents d'aplicació en activitats estatutàries	
Compensació d'excedents negatius d'exercicis anteriors	
<b>Total aplicació = Total base de repartiment</b>	<b>-13.486,80 €</b>

En el cas que s'hagi acordat destinar algun import a augmentar el saldo del fons especial, d'acord amb la normativa aplicable i amb el títol de constitució del fons, cal informar sobre els criteris aplicats.

### 4. Normes de registre i valoració

S'han d'indicar els criteris comptables aplicats en relació amb les partides següents:

1. Immobilitzat intangible: no hi ha cap element per l'exercici tancat al que correspon aquesta memòria.

2. Béns integrants del patrimoni cultural: no hi ha cap element per l'exercici tancat al que correspon aquesta memòria.
3. Immobilitzat material: L' immobilitzat material està valorat al cost d'adquisició o producció, que inclou les despeses addicionals que es produeixen fins la posada en funcionament del bé; no s'inclouen les despeses financeres. Els impostos indirectes que graven els elements de l'immobilitzat material s'inclouen en el preu d'adquisició si no son recuperables directament de la Hisenda Pública. Amb posterioritat es valora pel cost d'adquisició menys l'amortització acumulada i l'import acumulat de les correccions valoratives per deteriorament reconegudes. Les despeses per reparació i manteniment que no suposen un increment de la vida útil, es registren com a despesa de l'exercici. La dotació anual a la amortització es calcula pel mètode lineal en funció de la vida útil estimada dels diferents bens, tenint en compte la depreciació que sofreixen pel seu funcionament.

Els coeficients anuals que s'apliquen son els següents:

Terrenys 0%  
Obres i construccions 3,3%-20%  
Utiltatge 10% - 20%  
Mobiliari 20%  
Equips Informàtics 25%  
Elements de transport 20%  
Altre immobilitzat 20%

Un element d'immobilitzat material es dona de baixa en llibres en el moment en que té lloc, o no s'espera obtenir beneficis o rendiments econòmics futurs pel seu ús, en l'alienació o disposició per altra via.

Al tancament de l'exercici, l'Entitat avalua si existeixen indicis de deteriorament del valor d'un element de l'immobilitzat material o d'alguna unitat generadora d'efectiu, en aquest cas, s'estimen els imports recuperables i s'efectuen les correccions valoratives necessàries.

S'entén que existeix una pèrdua per deteriorament del valor d'un element de l'immobilitzat material quan el seu valor comptable supera l'import recuperable, entès aquest com el major import entre el valor raonable menys els costos de venda i el valor en ús.

Les correccions valoratives per deteriorament es reconeixen com una despesa en el compte de pèrdues i guanys. Les pèrdues per deteriorament reconegudes en un actiu material en exercicis anteriors són revertides quan es produeix un canvi en les estimacions sobre el seu import recuperable augmentant el valor de l'actiu amb abonament a resultats amb el límit del valor en llibres que l'actiu hagués tingut de no haver-se realitzat el deteriorament.

4. Arrendaments: no hi ha cap element per l'exercici tancat al que correspon aquesta memòria.
5. Permutes: no hi ha cap element per l'exercici tancat al que correspon aquesta memòria.
6. Actius financers i passius financers:

Actius financers:

- a) Efectiu i altres actius líquids equivalents: valor nominal.
- b) Crèdits per operacions de les activitats i deutors diversos: es registren pel seu valor nominal.
- c) Crèdits a tercers:

- d) Valors representatius de deute adquirits:
- e) Instruments de patrimoni d'altres entitats adquirits:
- f) Derivat amb valoració favorable per a l'entitat:
- g) Altres actius financers: es registren pel seu valor nominal.

Passius financers:

- a) Dèbits per operacions de les activitats: els creditors comercials no meriten explícitament interessos i es registren pel seu valor nominal.
  - b) Deutes amb entitats de crèdit: els préstecs i descoberts bancaris que meriten interessos es registren per l'import rebut, net de costos directes d'emissió. Les despeses financeres per l'import rebut, incloses les primes pagadores en la liquidació i reemborsament i els costos directes d'emissió, es comptabilitzen segons el criteri de meritació al compte de resultats utilitzant el mètode de l'interès efectiu i s'afegeixen a l'import en llibres de l'instrument en la mesura en que no es liquiden en el període en que es meriten.
  - c) Deutes amb característiques especials: no existeixen.
7. Existències: Totes les compres efectuades durant l'exercici s'han considerat consumides en el mateix i han estat comptabilitzades pel seu valor nominal. No existeix inventari final.
  8. Impostos sobre beneficis: L'entitat per la seva natura (entitat sense afany de lucre) i pel destí dels fons rebuts (complir amb els objectius fundacionals), està pràcticament exempta de l'impost sobre societats.
  9. Ingressos i despeses: Els ingressos i les despeses han estat imputats atenent la pròpia natura dels mateixos. Les subvencions a la seva finalitat. Les despeses de personal segons la dedicació del personal segons la dedicació de la persona a cadascuna de les activitats. Els interessos deutors en funció de l'activitat per la qual han estat incorreguts.
  10. Provisions i contingències: no hi ha en aquest exercici.
  11. Elements patrimonials de naturalesa mediambiental, indicant: no hi ha en aquest exercici.
  12. Criteris emprats per al registre i valoració de les despeses de personal; en particular, els referits a compromisos per pensions.
  13. Subvencions, donacions i llegats: Les subvencions i donacions a les activitats han estat imputades com a ingressos de l'exercici pel seu nominal i en funció de l'activitat destinatària. Les subvencions públiques rebudes per a inversió es troben comptabilitzades pel seu nominal, com a ingressos a distribuir en varis exercicis i s'han imputat als ingressos en els comptes respectius, en la mateixa proporció que corresponen a la dotació d'amortització dels béns subvencionats.
  14. Criteris emprats en transaccions entre parts vinculades: no existeixen elements d'aquesta naturalesa.

## 5. Immobilitzat material

	<b>INMOVILIZADO MATERIAL</b>
<b>A) SALDO INICIAL BRUTO</b>	
Entradas	<b>2.349,52</b>
Correcciones de valor por actualización	
Salidas	
<b>B) SALDO FINAL BRUTO</b>	<b>2.349,52</b>
<b>C) AMORTIZACION ACUMULADA, SALDO INICIAL</b>	
Dotación a la amortización	<b>324,18</b>

Aumentos de la amortización acumulada por efecto de la actualización	
Aumentos por adquisiciones o traspasos	
Disminuciones por salidas, bajas, reducciones o traspasos	
<b>D) AMORTIZACION ACUMULADA, SALDO FINAL</b>	<b>-324,18</b>
<b>E) CORRECCIONES DE VALOR POR DETERIORO, SALDO INICIAL</b>	
Correcciones valorativas por deterioro	
Reversión de correcciones valorativas	
Disminuciones por salidas, bajas, reducciones o traspasos	
<b>F) CORRECCIONES DE VALOR POR DETERIORO, SALDO FINAL</b>	

## 6. Inversions immobiliàries

Per l'exercici tancat a 31 de desembre de 2019 no hi cap element d'aquestes característiques.

## 7. Béns del patrimoni cultural

Per l'exercici tancat a 31 de desembre de 2019 no hi cap element d'aquestes característiques.

## 8. Immobilitzat intangible

Per l'exercici tancat a 31 de desembre de 2019 no hi cap element d'aquestes característiques.

## 9. Arrendaments i altres operacions de naturalesa similar

Per l'exercici tancat a 31 de desembre de 2019 no hi cap element d'aquestes característiques.

## 10. Actius financers

1. S'ha de revelar el valor en llibres de cadascuna de les categories d'actius financers assenyalades en la norma de registre i valoració novena.

Classes Categorías	Instruments financers a curt termini		Total	
	Crèdits, derivats i altres		Ex n	Ex n-1
	Ex n	Ex n-1		
Actius financers a cost amortitzat	14.536,67	8.971,94	14.536,67	8.971,94
Actius financers mantinguts per a negociar				
Actius financers a cost				
<b>Total</b>	<b>14.536,67</b>	<b>8.971,94</b>	<b>14.536,67</b>	<b>8.971,94</b>

2. No existeixen moviments de comptes correctors representatius de les pèrdues per deteriorament originades pel risc de crèdit.

3. Els actius financers s'hagin valorat pel seu valor raonable: compte corrent a l'entitat bancària.

4. Entitats del grup, multigrup i associades

La entitat no pertany a cap grup ni té entitats associades.

5. Usuaris i altres deutors

Les subcomptes no presenten cap saldo a final de l'any. Altre tipus d'informació

## 11. Passius financers

S'ha desglossat cada epígraf atenent a les categories establertes en la norma de registre i valoració desena.

Categories	Classes		Instruments financers a llarg termini				Instruments financers a curt termini				Total	
	Deutes amb entitats de crèdit		Derivats Altres		Deutes amb entitats de crèdit		Derivats Altres		Total			
	Ex n	Ex n-1	Ex n	Ex n-1	Ex n	Ex n-1	Ex n	Ex n-1	Ex n	Ex n-1		
Passius financers a cost amortitzat				366,19							366,19	
Passius financers mantinguts per a negociar												
Total				366,19							366,19	

1. Informació sobre:

No hi ha cap deute a llarg termini ni amb garantia real.

## 12. Fons propis

1. .

<b>FONS PROPIS</b>	<b>SALDO A 31/12/2019</b>
<b>Fons social</b>	<b>30.000,00€</b>
<b>Fund per desemborsament</b>	
<b>TOTAL</b>	<b>30.000,00€</b>

2. Informació sobre:

- Desemborsaments pendents: no existeixen
- Aportacions no dineràries: no existeixen
- Aportacions rebudes per compensar pèrdues d'exercicis anteriors: primer exercici no existeixen.
- Moviments dels fons especials: no existeixen.



### 13. Subvencions, donacions i llegats

Subv./Donacions/llegats	SALDO A 31/12/2018
Donacions	5.322,19€
<b>TOTAL</b>	<b>5.322,19€</b>

1. Les donacions han estat realitzades per persones anònimes i altres Fundacions que volen contribuir amb els objectius fundacionals de la Fundació.

### 14. Situació fiscal

La Fundació va optar per l'aplicació del règim fiscal especial de la Llei 49/2002, per la qual cosa les rendes es troben exemptes de l'impost sobre beneficis. Totes les activitats realitzades durant l'exercici constitueixen l'objecte social de la fundació, que han estat realitzades sense afany de lucre.

### 15. Ingressos i despeses

1. No hi han despeses derivades del funcionament de l'òrgan de govern de l'entitat.
2. Ajuts concedits i altres despeses: No s'han concedit.
3. Aprovisionaments:

Gr / Scta.	Concepto	Debe Período	Haber Período	Debe Acumul.	Haber Acumul.	Saldo Debe	Saldo Haber
60700000	TRABAIOS REAL. OTRAS EMPRESAS	1.785,44	0,00	1.785,44	0,00	1.785,44	0,00
60700002	I EXPOS ART SINGULAR	3.912,96	0,00	3.912,96	0,00	3.912,96	0,00
60700004	EXP. AVERE FAME	266,57	0,00	266,57	0,00	266,57	0,00
	<b>Total</b>	<b>5.964,97</b>	<b>0,00</b>	<b>5.964,97</b>	<b>0,00</b>	<b>5.964,97</b>	<b>0,00</b>

4. Despeses de personal, amb distinció entre sous i salaris, aportacions i dotacions per a pensions i altres càrregues socials: no hi cap import per aquestes partides: no hi cap partida per aquest concepte.
5. Desglossament de la partida 8.c compte de resultats, Pèrdues, deteriorament i variació de les provisions per operacions de les activitats: no hi cap import per aquestes partides.
6. L'import de la venda de béns i prestació de serveis produïts per permuta de béns no monetaris i serveis: no hi cap import per aquestes partides.
7. Els resultats originats fora de l'activitat normal de l'entitat inclosos en la partida Altres resultats: no hi cap import per aquestes partides.
8. Informació sobre: despeses:

Gr / Scta.	Concepto	Debe Período	Haber Período	Debe Acumul.	Haber Acumul.	Saldo Debe	Saldo Haber
60000000	GASTOS GENERALES	732,04	0,00	732,04	0,00	732,04	0,00
60000001	G.TOS. FERIAQ SWAB	187,79	0,00	187,79	0,00	187,79	0,00
60000002	G.TOS. EXPO ART SINGULAR	1.831,55	0,00	1.831,55	0,00	1.831,55	0,00
60000003	G.TS. GRALES. ART SINGULAR	1.262,16	0,00	1.262,16	0,00	1.262,16	0,00
60000600	COMPRAS MERCADERIAS 1	186,71	0,00	186,71	0,00	186,71	0,00
60700000	TRABAIOS REAL. OTRAS EMPRESAS	1.785,44	0,00	1.785,44	0,00	1.785,44	0,00
60700002	I EXPOS ART SINGULAR	3.912,96	0,00	3.912,96	0,00	3.912,96	0,00
60700004	EXP. AVERE FAME	266,57	0,00	266,57	0,00	266,57	0,00
62100000	ARRENDAMIENTOS VARIOS	104,69	0,00	104,69	0,00	104,69	0,00
62200000	REPARACION Y CONSERVACION	32,93	0,00	32,93	0,00	32,93	0,00
62300000	SERVICIOS PROFESIONALES INDEP.	241,58	0,00	241,58	0,00	241,58	0,00
62300015	SERVICIOS PROF. 15%	161,32	0,00	161,32	0,00	161,32	0,00
62400000	TRANSPORTES	213,00	0,00	213,00	0,00	213,00	0,00
62600000	SERV BANCARIOS	64,00	0,00	64,00	0,00	64,00	0,00
62800003	INTERNET	37,33	0,00	37,33	0,00	37,33	0,00
62900001	GASTOS OFICINA	3.093,58	0,00	3.093,58	0,00	3.093,58	0,00
62900002	GASTOS INTERNET	151,98	0,00	151,98	0,00	151,98	0,00
62900003	GASTOS LOCOMOCION GTO. GRAL.	309,96	0,00	309,96	0,00	309,96	0,00
62900007	GASTOS DIETAS	48,30	0,00	48,30	0,00	48,30	0,00
62900009	GASTOS VARIOS	35,85	0,00	35,85	0,00	35,85	0,00
63100000	OTROS TRIBUTOS	1.689,31	0,00	1.689,31	0,00	1.689,31	0,00
63400000	AJUSTE NEG. IVA CIRCULANTE	2.152,91	2.729,15	2.152,91	2.729,15	0,00	576,24
65020000	AYUDAS MONETARIAS ENTIDADES	2.712,00	0,00	2.712,00	0,00	2.712,00	0,00
68170000	DOT.AMORTIZ.ACIUM	324,18	0,00	324,18	0,00	324,18	0,00
	<b>Total</b>	<b>21.538,14</b>	<b>2.729,15</b>	<b>21.538,14</b>	<b>2.729,15</b>	<b>19.385,23</b>	<b>576,24</b>

#### Ingressos:

Gr / Scta.	Concepto	Debe Período	Haber Período	Debe Acumul.	Haber Acumul.	Saldo Debe	Saldo Haber
74000000	SUBVENCIONES, DONAC.A LA EXPLOT	0,00	5.322,19	0,00	5.322,19	0,00	5.322,19
	<b>Total</b>	<b>0,00</b>	<b>5.322,19</b>	<b>0,00</b>	<b>5.322,19</b>	<b>0,00</b>	<b>5.322,19</b>

- Ingressos de promocions, patrocinadors i col·laboracions amb indicació de les activitats a les quals es: donatius que es dediquen a les activitats en general sense cap compromís concret de despesa.
- No hi ha transaccions efectuades amb entitats del grup i associades, amb especificació de les següents: no hi ha transaccions d'aquets tipus.
  - Compres efectuades, devolucions de compres i ràpels
  - Vendes realitzades, devolucions de vendes i altres descomptes efectuats: no hi cap import per aquestes partides.
  - Serveis rebuts i prestats. no hi cap import per aquestes partides.
  - Interessos abonats i carregats: no hi cap import per aquestes partides.
  - Dividends i altres beneficis rebuts: no hi cap import per aquestes partides.
- Transaccions efectuades en moneda estrangera, amb indicació separada de compres, vendes i serveis rebuts i prestats: no hi cap import per aquestes partides.

#### 16. Provisions i contingències

No hi ha cap partida per aquest concepte.

#### 17. Aplicació d'elements patrimonials i d'ingressos a finalitats estatutàries

1. Informació sobre els actius corrents i no corrents que estan directament vinculats al compliment de les finalitats estatutàries: no hi cap import per aquestes partides.
2. Informació sobre els beneficis o les pèrdues generats de l'alienació de béns i drets de l'entitat i sobre la reinversió de la totalitat del producte obtingut: no hi cap import per aquestes partides.
3. Càlcul pel qual es determina si s'ha destinat a les finalitats estatutàries el percentatge legalment establert:

DESPESES D'ADMINISTRACIÓ: despeses corresponents amb l'administració de la Fundació.

	<b>Concepto</b>	<b>Saldo Debe</b>
<b>62300000</b>	<b>SERVICIOS PROFESIONALES INDEP.</b>	<b>382,90 €</b>
<b>62900001</b>	<b>GASTOS OFICINA</b>	<b>3.093,58€</b>
	<b>TOTAL DESPESES ADMINISTRACIO</b>	<b>3.476,48€</b>

#### **IMPORT DESTINAT A FINALITATS PROPIES**

<b>EXERCICI</b>	<b>IMPORT</b>	<b>%</b>	<b>2019</b>
<b>2019</b>	<b>18.808,99€</b>	<b>100</b>	<b>18.808,99€</b>

Durant aquest any ha destinat el 100% dels ingressos totals a finalitats pròpies, superant el límit legal del 70%..

Totes les despeses de la Fundació es consideren destinades al compliment de la finalitat fundacional.

#### **18. Fets posteriors al tancament**

No s'han produït fets rellevants amb posterioritat al tancament de l'exercici.

#### **19. Operacions amb parts vinculades**

No s'han produït aquest tipus d'operacions.

#### **20. Altra informació**

1. En la activitat diària de la fundació estant presents dos dones i un home.
2. Canvis dels components de l'òrgan de govern: no s'ha produït cap canvi.
3. Relació de les operacions de l'exercici (o d'anteriors que encara tenen incidència econòmica) per a les quals s'ha tramitat una autorització i estat de compliment de les resolucions corresponents: no hi ha cap operació en aquest concepte.
4. Operacions en què hi hagi algun tipus de garantia, amb indicació dels actius afectes a aquestes operacions, fins i tot quan es tracti de disponibilitats líquides: no hi ha cap operació d'aquesta categoria.
5. Quan l'entitat sigui la de major actiu d'un conjunt d'entitats sotmeses a una mateixa unitat de decisió, perquè estiguin controlades per qualsevol mitjà per una o diverses persones físiques o jurídiques, no obligades a consolidar, que actuïn conjuntament, o perquè es trobin sota una direcció única per acords o clàusules estatutàries: no es dona aquesta situació.
6. Quan l'entitat no sigui la de major actiu del conjunt d'entitats sotmeses a una unitat de decisió en els termes assenyalats en el punt anterior, ha d'indicar la unitat de decisió a la qual pertany i el registre públic on estiguin dipositats els comptes anuals de l'entitat que conté la informació exigida en el punt anterior: no es dona aquesta situació.

## 21. Informació segmentada

### “MEMORIA DE ACTIVIDADES 2019

#### MEMORIA

*Per a un territori responsable,  
a través de la cultura i la integració social.*

#### Missió i finalitat fundacional

La Fundació Josep Santacreu té como a objectiu la integració de persones en situació de vulnerabilitat, el foment de la cultura i la formació per a una societat més responsable.

La Fundació Josep Santacreu té el propòsit de desenvolupar projectes transversals en col·laboració amb altres entitats de caràcter social.

## CULTURA / Art

### Programa Art contemporani i Mecenatge

#### Gener 2019

##### Visita Nau Gaudi. L' Art irreductible.

Presentació programa Art Singular i Centres de Creació

La fundació organitza una jornada de networking amb 30 entitats amigues de la fundació Josep Santacreu, a on s'exploren possibles sinergies entre entitats. L'objectiu es poder treballar junts en diversos projectes.

#### Gener 2019

##### Visita futur taller d'Art de la Fundació Ampans a Manresa.

La fundació de Ampans disposarà de noves instal·lacions al centre de Manresa i destinarà un espai per crear un taller d'art per el seus usuaris. Durant la visita s'estableix un compromís de col·laboració en la concepció del espai i en el seguiment dels seus artistes i suport en les exposicions que organitzin ambdues fundacions.

#### Gener 2019

##### Definició del model de Centres de Creació d'Art Singular.

Seguint amb el model de Centres de Creació que hem visitat als Estats Units i Europa , i veient la realitat de les entitats socials locals que tenen una activitat artística, ens adonem de la falta d'espai que totes pateixen. Proposem treballar plegats un model de Centre de Creació destinat a la creació artística de persones amb diversitat funcional i col·lectius en risc d'exclusió.

Pretenem que sigui un punt de trobada entre diferents col·lectius i professionals del sector de l'Art.

#### 06 febrer – Juny 2018

##### Exposició individual de Yolanda Marco

S'han exposat 18 obras de Yolanda Marco del taller de la fundació Estimia al Restaurant de Barcelona Avere Fame.

Durante la inauguració es va traslladar a les entitats col·laboradores del programa d'Art Singular la voluntat de crear una red de Centres de Creació d'Art Singular.

Presupuesto exposició : 500 euros

Selecció d'obra, enmarcat, transport, montatge i material de comunicació

En el primer trimestre de 2019 han vist l'exposició 700 persones, clients del restaurante Avere Fame.

## Febrer 2019

### Visita a la fundació Pere Mitjans

La Fundació Pere Mitjans ens contacta per poder participar en la plataforma que estem creant d'Art Singular i ens presenta diferents projectes realitzats per els seus usuaris en els diferents centres de dia que té la fundació.

Dels treballs presentats per la fundació Pere Mitjans, hem seleccionat un llibre d'artista que conté de 24 obres per a la exposició d'art Singular 2

## Març 2019

### Definició del model expositiu de casa Dalmases

Coincidint amb el nomenament de "Cervera Capital Cultural" la Fundació Josep Santacreu ha col·laborat en el disseny del model expositiu i requeriments de casa Dalmases per poder acollir propostes culturals que responguin als valors compartits entre ambdues fundacions.

## 5 de març

### Visita Fundació Maresme

Reunió amb Vinape i Fundació Maresme per explorar la possibilitat d'obrir un Centre de Creació a Mataró que donaria servei als usuaris de la fundació Maresme.

La Fundació Lluís i Carmen Bassat també ha mostrat el seu interès en aquest projecte.

## 6 de març

### Visita Fundació Setba

Aprofitant els punts en comú d'ambdues fundacions em acordat treballar junts el projecte de Centres de Creació.

## 21 de març

### Jornada d'Art Singular

Cel·lebrem la primera jornada d'Art Singular a l'Auditori Municipal de Cervera cedit per l'ajuntament. Durant la jornada s'ha posat en context l' Art Singular dins del mon de l'art, del Art Brut i el Art Outsider. S'han visionat portfolis d'artistes amb diversitat funcional per seleccionar obra per a la 2<sup>a</sup> edició d'Art Singular.

Pressupost 400 euros

Van acudir a la jornada 90 persones

## 2 de Abril

### Colaboración Fundació Catalana Paralisi Cerebral

Hem iniciat la col·laboració amb el taller d'Art de la Fundació Catalana de Paralisi Cerebral. S'els hi va proposar un canvi de paradigma respecte a la forma de treballar l'Art amb els usuaris, un canvi de model i formació.

Actualment, amb el canvi de professor i model de formació els usuaris han començat a treballar de forma més autònoma, aconseguin una gran expressivitat

Seleccionarem part de la obra nova per a la 2<sup>a</sup> edició d'Art Singular. D'els 10 usuaris que participen en el taller d'Art farem especial seguiment de 3 artistes que demostren cert talent artístic.

## 3 de Abril 2019

### Acuerdo de colaboración con Associació Alba

La Associació Alba té la voluntat de desenvolupar un programa d'Art amb el suport de la fundació Josep Santacreu. S'han establert les línies d'actuació i en que consistirà el suport i seguiment dels usuaris de la associació interessats en treballar aspectes creatius. La Associació Alba gestionarà el Centre de Gusisona

## 10 Abril

### Selección obra para exposición Art Singular2

Hem iniciat la selecció d'obra per a la propera edició d'ArtSingular a casa Dalmases. Els artistes de diferents entitats han assolits els reptes proposats per la fundació Josep Santacreu: canvis de format, de suport, de tècnica, generant gran motivació als artistes i expectació per part de formadors.

#### 10 Abril

##### **Visita Fundació Nen Deu**

La fundació Nen Deu ens proposa una col·laboració. Seleccionarem talent artístic entre els seus usuaris i els ajudarem en diversos projectes, com la creació d'etiquetes de diferents productes propis.

#### 10 Abril

##### **Acord amb la Fira Swab**

La fundació ha acordat la seva participació en la fira d'Art Contemporani Swab el setembre de 2019.

Exposarem obres de la plataforma Art Singular i participarem en el programa de conferències.

#### 18 Abril

##### **Visita al Creahm de Friburgo**

La fundació ha visitat el taller d'Art Creahm de Friburgo. Aquest taller porta 20 anys treballant amb artistes amb diversitat funcional i dona servei a 15 artistes. L'intercanvi d'experiències internacionals ens enriqueix ja que ens porten molts anys per endavant i han aconseguit tenir un mercat per les seves propostes creatives.

#### 4 Maig

##### **Proposta mural al festival GarGar**

El festival GarGar va accedir a posar en marxa un projecte per crear un mural amb col·lectius en risc d'exclusió. Han treballat durant uns mesos al taller d'art de la fundació Estel de Balaguer. Aquesta iniciativa ha donat com a resultat molta obra fruit dels treballs preparatius pel mural. Es farà una selecció d'obra per l'exposició Art Singular 2<sup>a</sup> edició.

#### Maig

##### **Castro Prieto a Art Singular**

El fotògraf Juanma Castro Prieto ens va fer un reportatge fotogràfic a Casa Dalmases. Em acordat incorporar obrar seva a la segona edició d'Art Singular. S'ha adquirit una col·lecció de fotografies produïdes pel fotògraf.

#### Juny 2019

##### **Reunió amb Mercats de Barcelona**

Cerquem Espais de Creació per poder treballar l'Art Singular de forma conjunta amb les entitats col·laboradores a Barcelona i espais expositius. Iniciem contacte amb Mercats de Barcelona per tal de fer un projecte conjunt d'Art Singular.

##### **Reunió amb Serveis Territorials**

Cerquem Espais de Creació per Barcelona i espais expositius. Iniciem contacte amb Serveis Territorials de Barcelona per tal de fer un projecte conjunt d'Art Singular a les Fabriques de Creació de la ciutat.

##### **Selecció d'obra**

S'han visitat una desena de tallers per tal d'identificar talent artístic en els usuaris de Fundació Estímia, 3 localitzacions de la Fundació Pere Mitjans, Susoespai, 2 espais de treball de l'Associació Sin Gravedad, Fundació Catalana Síndrome de Down, Fundació Catalana de Paràlisi Cerebral, Fundació la Fageda, Fundació Nen Deu, Casa Taller Raul Pombo. Selecció d'obra artistes d'Associació Alba.

##### **Visita Nen Deu Tiana**

Tenim la voluntat d'establir ponts de col·laboració amb la entitat, per desenvolupar l'ímage de productes propis.

Visionat d'obra d'un artista usuari de l'entitat per incloure en el circuit d'Art Singular.

##### **Seguiment Centre de Creació d'Ampans**

Col·laborem en la posada en marxa del centre de Creació de Fundació Ampans a Manresa establint un model de treball i formació als artistes. S'ha inaugurat el mes de juny.

#### **Acord de Col.laboració amb Molduras Hergon**

per l'enmarcació de 75 obres per a l'exposició ArtsSingular 2<sup>a</sup> edició.

Moldures Hergon proposa una col·laboració per tenir presència del projecte d'Art Singular a la fira de motlures de Bolonia a l'any 2020 en el seu stand, per fer-ne difusió .

#### **Visita a Fundació Tapies**

S'estableix una col·laboració per al catàleg de l'exposició Art Singular i per a futures jornades de presentació del projecte de comercialització d'obres d'Art Singular.

#### **Jurat XXI Premi Art Brut Agustí de Semir**

La fundació Josep Santacreu a estat convidada a participar en tant que jurat en la XXI edició del premis d'Art Brut que organitza el CPB, i posterior entrega de premis.

#### **Visita casa Taller Iglesias Mayo**

La Fundación Josep Santacreu ha convidat l'artista Iglesias Mayo amb taller a la província de Lleida, per participar en la 2<sup>a</sup> edició d'Art Singular. L'artista col·laborarà conjuntament amb el comisari de l'exposició.

Andrés Belmar, per crear un obra conjunta.

#### **Firmat acord amb Ajuntament de Guissona i Associació Alba**

S'ha firmat un acord per la posada en marxa d'un centre de Creació a Guissona. L'espai ha estat cedit a la fundació per la Família Santacreu. L'associació Alba gestionarà les activitats amb usuaris seus i altres col·lectius en risc d'exclusió.

#### **Juliol 2019**

##### **Cessió d'obra per a la Fundació Integralia amb seu a Terrassa**

La Fundación Josep Santacreu cedirà obra d'Art Singular a la Fundación Integralia per les seves instal·lacions de Terrassa

#### **Agost 2019**

##### **Primera presentació 2<sup>a</sup> edició d'Art Singular**

Coincidint amb la festa de l'Aquelarre de Cervera es farà la primera presentació de la segona edició de l'Art Singular a casa Dalmases

#### **Setembre 2019**

##### **Inauguració 2<sup>a</sup> edició d'Art Singular**

Inauguració exposició amb entitats col·laboradores i artistes participants  
Presentació catàleg Art Singular - Emprems

##### **Presència a la Fira d'Art contemporani de Barcelona SWAB**

La Fundación Josep Santacreu serà present a la fira Swab com a projecte social en un stand de 25m<sup>2</sup>

Participarà en el programa de xerrades a col·leccionistes i prepararà una visita de col·leccionistes per donar a conèixer el projecte d'ArtSingular.

## **TERRITORIO RESPONSABLE**

### **Programa de sensibilización medioambiental**

#### **3 Abril - 2019**

##### **Academias Plant for the Planet**

Realització de dues Acadèmies a Guissona

Fundació Josep Santacreu i Plant for the Planet han realitzat dues acadèmies de sensibilització en temes mediambientals per a nens de entre 12 i 14 anys. Aquestes acadèmies impartides per a joves de entre 12 i 14 anys es realitzen fora del horari escolar i duren un dia. Els nens participants ademés de rebre continguts i formació en mediambient fan una plantació i reben un diploma d'Embaixador per la Justícia Climàtica.

Han participat 200 nens de les escoles de Guissona

## **RESPONSABILIDAD SOCIAL**

### **Programa d'emprenedoria i responsabilitat social**

El nou de Centre de Creació de Guissona ens permet posar el foc a La Segarra i generar diferents activitats amb les entitats locals. No només per la posada en marxa del centre sino, de les activitats dirigides a col·lectius en risc d' exclusió.